



HDA-1601030301030501 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination

November / December – 2017

Hindi : Paper - 5

(Adhunik Hindi Chhayavadi Kavya)

(Elective - 2) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

१ भावपक्ष एवं कलापक्ष की द्रष्टि से 'भारतमाता' काव्य का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

१ 'प्रथम रश्मि' काव्य का भावार्थ लिखिए । १४

२ जयशंकर प्रसाद के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४

अथवा

२ 'हिमाद्रि तुंग शृंग से' काव्य का उद्देश्य लिखिए । १४

३ भावपक्ष एवं कलापक्ष की द्रष्टि से 'वह तोडती पत्थर' काव्य का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

३ 'भिक्षुक' काव्य में व्यक्त भिक्षुक का शब्द चित्र प्रस्तुत कीजिए । १४

४ महादेवी वर्मा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४

अथवा

- ४ 'मधुर मधुर मेरे दीपक जल' काव्य के भावपक्ष एवं कलापक्ष पर प्रकाश डालिए । १४
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) 'हिमाद्री तुंग शृंग से' शीर्षक की सार्थकता ।
- (२) 'प्रथम रश्मि' काव्य का संदेश ।
- (३) 'भिक्षुक' काव्य का उद्देश्य ।
- (४) 'भारतमाता' काव्य का उद्देश्य ।
-